

視覺藝術科

課程宗旨：

視覺藝術科課程旨在使學生能夠：

- 豐富他們的美感和藝術經驗；
- 加強具審美和批判性思考的欣賞，及創作不同形式的視覺藝術作品的的能力；
- 透過自主和開放的藝術學習探究過程，發展感知能力、共通能力、多角度觀點，以及後設認知能力；
- 透過探究多元文化藝術，加強對文化及跨文化的了解；
- 培養個人情操、正面的價值觀和積極的態度、自我身分以及其對社區、國家、世界的投入感；以及
- 獲得基礎學習，以備日後有機會繼續接受與藝術和創意工業有關的教育，並從事相關的工作。

視覺藝術科的兩個範疇：

- 視覺藝術評賞

視覺藝術評賞泛指學生對藝術作品和藝術現象產生的直接反應，以及對自己或藝術家在不同情境下所創造的藝術作品和藝術現象，所作出批判性欣賞的一切過程。期望學生能夠透過視覺藝術評賞去建構知識、發展技能、豐富美感和藝術經驗，並培養個人和對社會的正面價值觀和積極態度。

- 視覺藝術創作

視覺藝術創作泛指一切學生從視覺藝術、觀察記錄及其它途徑所撐握的知識和經驗，綜合及應用於概念性和實踐性的過程，藉創作多種藝術作品，以表達個人情緒、感覺、展示意念及解決難題。期望學生透過視覺藝術創作，掌握控制媒介、物料和藝術語言方面的技巧，藉此豐富美感和藝術經驗，以及從中培養個人和對社會正面的價值觀和積極的態度。

評核設計：

組織部份	內容	比重	考試時間
公開考試	<p>學生須選擇卷一或卷二</p> <p>卷一 視覺形式表達主題 或 卷二 設計</p> <p>在每一考卷中、學生須完成以下兩部分: (a) 對所提供的藝術作品複製本作評賞，並以文字表達(10%)，以及 (b) 藝術創作(40%)</p>	50%	4 小時
校本評核	<p>學生須提交一個作品集，包括：</p> <p>(a) 研究工作簿(顯示與創作/評賞研究相關的藝術評賞及研究過程)(20%);以及 (b) 針對主題的藝術作品/評賞研究(每一作品集包含四件作品)(30%)</p>	50%	

完