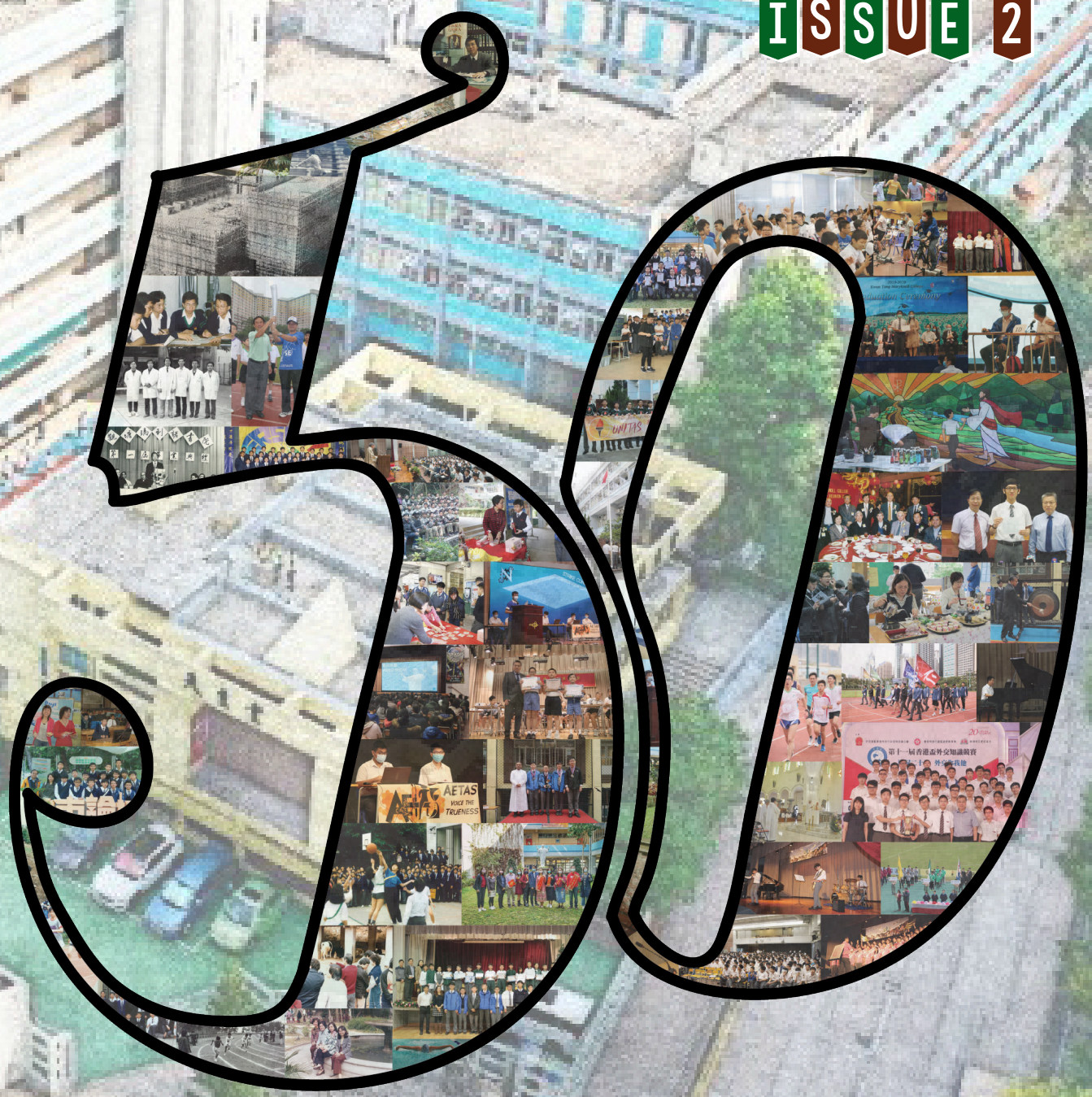


2020 - 2021

EVERGREEN

ISSUE 2



CONTENTS

1

PRINCIPAL'S
WORD

2-3

STEM
CLASSES

12-21

五十週年專欄

13 DAVID 專訪

14-15 仲議會

16-19 屈能伸副校長專訪

20-21 我們的話

4-7

學友所成

26

CREDIT

22-25

ARTICLE
SUBMISSION
SCHEME

22-23

錯過

周匯仁老師

23-24

無悔

蕭俊亨師兄

24-25

致半世觀瑪後記

黑貓

8-11

UNDER-
APPRECIATED
GROUPS

8-9

ANNOUNCEMENT
TEAM

10-11

STAGE SERVICE
TEAM

Principal's Word

2021 should be a very special year for Kwun Tong Maryknoll College as our school was founded 50 years ago by Maryknoll Fathers, a group of missionaries from United States, who spent their time and money to design and build a school in Kwun Tong, one of the poorest regions of Hong Kong. Maryknoll fathers would like to provide on one hand the quality education to adolescence living in this district that may allow youngsters to have a better chance to change their standard of living through having a good academic foundation to increase their competitiveness in the society, and on the other hand, an opportunity for them to know and learn from Jesus and the Gospel values that may serve as the compass to guide them to become responsible and contributive members of the society.

If you ask me why we should organize a series of activities to celebrate the golden jubilee anniversary of our school, the answer would be very simple that this is to remind us to remember the original intention of our founders and the mission they had set for us. Besides, the celebration would also help remind us to show respect to the contribution of both teachers and students in the past that has laid down a solid foundation for us to be one of the prestigious schools in Kwun Tong.

In order to fulfil the mission set by our founders, we should maintain not only the outstanding academic performance, we should also ensure a proper religious atmosphere was created in the school campus and sufficient opportunities are offered for our students to know and learn from Jesus!

The message printed on the mosaic wall at the main gate highlighted one of the most important messages that every Maryknoller should know and follow that “Jesus is the way and the truth and the life. No one comes to the Father except through me.” We are here not only to equip ourselves with knowledge and skills to prepare for the public exam, we are here to understand and master the core values of Catholic Education which allow us to become a valuable member of the society who knows how to take care of people in need and uphold the truth and justice in the society and be able to reach our eternal life in future. So, Maryknollers let’s work out our dream together!





CLASS

Some of our students may not be familiar with the STEM Class in HTMC, even though it has already been established for roughly a year. Tailor-made for Form 1 and 2 students, the STEM Class aims to immerse students in an active-learning environment regarding four disciplines: Science, Technology, Engineering and Maths. There is one double lesson every two cycles.

CURRICULUM FOR STEM CLASS

The curriculum of STEM Class covers an extensive range of topics regarding various matters, providing an unique yet enriching experience to students.

GRAPHIC DESIGN AND 3D PRINTING

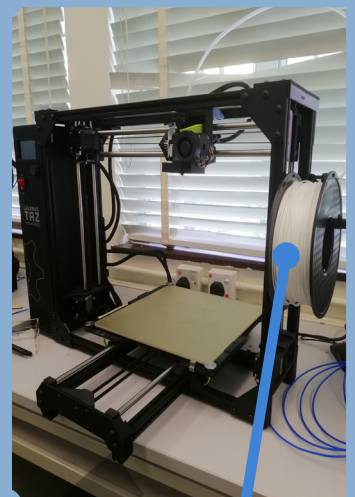
Students can learn about the principles of graphic design through using a software called Tinkercad, which is popular for its 3D design usage. The software uses a simple geometry formula to construct different models. With its straightforward controls and commands, it serves as a stepping stone to learn computer-aided modelling. Students can make imaginary designs easily with the click of a mouse, and can then present their ideas from their creative minds in real life. Learning graphic design not only helps students get a sound grasp of computer modelling, but it also nourishes their creativity, and most importantly, improves their spatial intelligence, which is the ability to manipulate 2D or 3D objects mentally.

After students have finished designing their blueprints, they can print them out by using the laser printer or the 3D printing machine in the STEM Room. Unlike a laser printer that can only cut raw materials on flat surfaces, the 3D printing machine can help students print out custom 3D models or model components, which is an important asset to have if students want to create unique objects. These machines come in handy when participating in STEM activities, as they can print out products in a short period of time easily.

PLA (polylactic acid) is one of the most popular 3D printing materials. Due to its thermoplastic property, it is easily melted at a relatively low temperature and hardens after cooling, making it a suitable material for 3D printing.

IMPORTANCE OF STEM EDUCATION

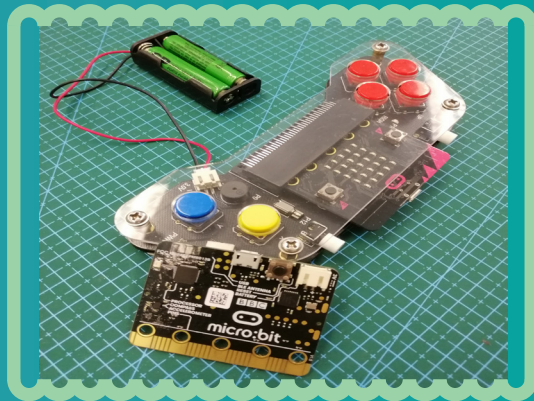
STEM Class aims to nurture students' interest in STEM-related subjects by introducing them to enriching learning activities. Centred towards students, it provides hands-on and minds-on experience to schoolmates, equipping them with the necessary skills for the rapidly changing world. The exposure of STEM has been said to spur students' higher-order thinking as well as to cultivate them to be scientific-minded. In other words, it is to fully unleash their full potential. Subsequently it is expected to help develop knowledgeable individuals, especially those working in the science fields. This enhances Hong Kong's competitiveness, which is one of its major goals.



CODING AND MICRO:BIT

One may say that a code could be run by a computer, but a computer could not be run without a code. While that saying may be debatable, it does emphasize the importance of programming in the digital world we are living in. Students are given the opportunity to get a taste of programming through STEM Class. Block programming, which uses blocks to represent codes, is taught to students in order to let them understand the basics of coding, as well as to ease the difficulty of learning computing concepts. Scratch and Blockly are good examples of software helping students to learn block programming. Python, a common programming language used worldwide, is also taught to students. Being one of the most accessible programming languages, Python is simple yet versatile, making it a must-learn for students.

It is also expected to lead to improved competency. During STEM activities, students must learn how to collaborate with one another and consider various approaches to tackle a problem. This in turn enhances problem solving skills and therefore encourages students to be more innovative. They must learn to integrate knowledge across disciplines and think in a practical way to solve a given problem. These kinds of experiences enable students to be flexible individuals and are believed to help them cope with obstacles in life more effectively. Other than that, it also helps build resilience. Students may encounter hurdles during STEM activities. In this case, they may not be able to come up with immediate solutions. However, they must work under pressure until proper ones are found. This fosters their ability to work under stress. All in all, there is no doubt that STEM education plays an instrumental role in the development of our future pillars.



After students have acquired the foundations of programming, it is time to take it to the next level - Micro:bit. Micro:bit

is a multi-purpose micro-computer specialized to assist students in developing STEM applications. Equipped with features such as LED lights, a motion detector and Bluetooth, the micro-computer assists students in the creation of their own digital projects. Without any restrictions, they can experience the wonder of technology genuinely in a whole new way. They may even gain a sense of accomplishment as the projects they create and the programs they write are all made by themselves. Micro:bit is a suitable tool to convert students' knowledge of computing into real-life applications.

PROJECT-BASED TASKS

Project-based tasks will be covered in the 2nd year curriculum. Students will have to make use of the knowledge learnt in their first year of studies and complete specific projects. For instance, if the school organises an Inter-class Football Robot Competition, students will have to design the shapes of robots using Tinkercad and then print them out using a 3D printing machine. After that, they will be required to write the Python code in order to control the movements of their robots. Their work is not done yet. Further testing will be necessary to make sure that the code is error-free and user-friendly enough for students to control the robots smoothly. The process is actually more complicated than what most people think.

STEM Class is a very fulfilling and beneficial subject to students as it helps equip them with various skills that will be essential while providing them with the opportunity to enjoy brand-new technology implemented by the school. It is hoped that more students can be given the chance to be exposed to STEM in the future.



A prototype of a hovercraft made by 3D printing

A demonstration Hovercraft

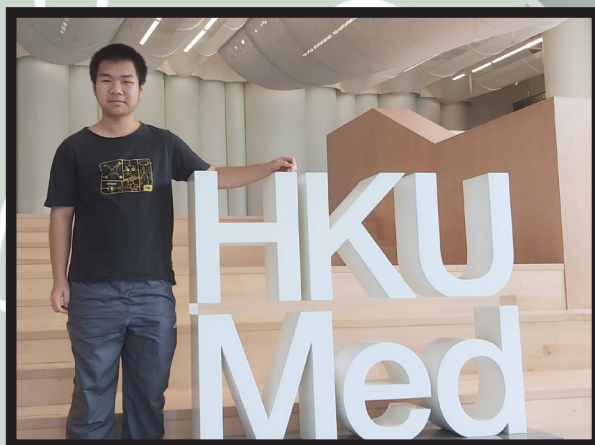
學友所成

文憑試是每位中學生的必經階段，但究竟同學應該如何準備自己應試呢？有見及此，編委會特意邀請了三位於文憑試中勇奪佳績，現於香港大學修讀內外全科醫學士的師兄，向他們請教了關於文憑試和大學選科等方面的問題。



黃智立師兄

在六科中合共取得 37 分，其中在中文科和
中史科考取 5** 的佳績



魯健辰師兄

在六科中合共取得 40 分，其中有四科
考取 5** 的佳績



林景灝師兄

在六科中合共取得 39 分，其中在數學科、
物理科、化學科和經濟科考取 5** 的佳績

師兄在學習上有沒有任何竅門？

魯：學習前要牢記一個概念：溫習的勞力與成績未必有正比的關係，只有找到適合自己的溫習方式才能事半功倍。溫習前可以先找出自己的強項和弱點，再加以針對，例如在溫習時可以按照自己的節奏和程度選擇適合自己的時間表及試題。另外上課前建議先鞏固先前的知識，否則便不能跟隨課堂的進度，出現滾雪球效應。

有寫筆記的習慣嗎？

黃：我認為每一個人的學習效率也不同，抄筆記的主要用途是將一些課堂上聽不明白的內容，透過抄寫的過程來鞏固和深入了解。但我認為同學不應盲目抄寫筆記，而是在寫筆記的過程中學習課本上的知識和摘錄一些重點來方便自己日後溫習。同學抄寫筆記時不應該為抄而抄，因為這樣只會徒勞無功、浪費時間。例如在英文科方面，我會用兩本筆記，分別是生字簿和聆聽的筆記簿，將課堂的重點和同學常犯的錯誤記錄下來，並在溫習時重溫這些重點。

魯：我認為教科書及參考書所歸納的重點已經足夠，因此沒有寫筆記的習慣。對我來說，溫習筆記的功用因人而異。寫筆記應該要有針對性，宜記錄自己頻繁出錯的地方，不宜抄寫自己已經完全掌握的部分。要記住溫習時應該要鞏固未熟悉的知識以及概念，而非牢記已學知識。

何時開始操練往年試題？

黃：我認為同學應該在中五的時候開始操練往年試題。同學可以先按主題分類完成往年試題。我建議同學可以先做會考題目，再操練高級程度會考（A-Level）的題目，最後才做文憑試的題目。完成所有按主題分類的往年試題後，同學可以開始以年份分類完成往年試題，並計時完成練習，以測試自己考試時的能力和訓練自己時間管理上的能力。我認為操練往年試題最主要的目的是讓同學熟習考試的形式和題型上的變化。同學在操練試題時應要多加思考，分析當中的答題思路，以熟習公開試的答題要求。最後，同學在完成往年試題時，應要摘錄自己經常犯錯的地方，方便日後溫習時重溫。



魯：我在升中六暑假時正式開始操練歷屆試題。我認為數學延伸單元的題目尤其令我獲益良多，因此我建議修讀數學延伸單元的同學可以多加操練。另外，如果同學有部分課題未有把握，可以嘗試選擇有關課題的試題來做而非做一整份的試卷。

有沒有方法讓自己在溫習時保持專注？

黃：在疫情下，文憑試考生要在家裏溫習，十分容易分心。我建議同學可以找一個寧靜和舒適的環境溫習。同學可以先計劃自己的時間表，安排自己每天需要溫習的科目和溫習的時間。我認為同學的心態是最重要的。若果同學抱着懶散的心態溫習，效率便會大大降低。不過，同學也不需要過度強迫自己，要放鬆身心，例如給予自己半小時的休息時間，這樣才能溫習時保持專注。

溫習時如何分配時間？

黃：我每日做完功課後，便會重溫當天所學過的知識，而在週末的時候，我更會回顧之前所學，例如在中文科方面，我主要會溫習十二篇範文和熟讀當中的語譯；而化學科方面，我會溫習新學的化學定義和完成練習來鞏固新學的知識。

魯：我每日會大約花費六至八小時溫習。由於我有參與數學和物理奧林匹克比賽，於是不用特意抽時間去溫習這兩科。在溫習的過程我較多分配時間在化學之中，平日多以做歷屆試題為主。加上我個人認為中文科的表現不太理想，因此亦將部分的時間放在溫習十二篇範文以及中文字詞之中。

同學可以如何減輕自己溫習時的壓力？

魯：我建議同學在溫習以外亦要安排適量的休息時間。就我而言，我每日花費六至七小時溫習以及兩至三小時消閒，而休閒活動則多以玩電子遊戲與看影片為主。

林：我們在高中時面對沉重的工作量，往往會為了彌補時間的不足而犧牲休息時間，令自己長期處於巨大壓力及休眠不足的狀態。這樣不但會降低工作效率，更會令自己無法專注於日常的課業，結果只會適得其反。因此我建議同學可以嘗試分配溫習及休息時間，不要只顧著逼迫自己溫習。畢竟適時的休息才能維持自己的精神健康及溫習效率。



溫習時有否曾遇到困難？

林：我在高中時對文科沒太大的興趣，導致上課和溫習時都很難專注，令自己花費更多時間也沒有顯著進步，事倍功半。我建議同學若果面臨與我一樣的困難時，可以嘗試培養對不擅長的科目的興趣，增加溫習的動力。最重要的是如果遇到不明白的概念，可向老師和同學尋求解答和意見。

在溫習的過程中有甚麼得著？

林：雖然我對自己的理科成績頗有信心，但是在複習的時間仍偶有犯錯，例如在做歷屆題目時未必能夠拿到一個滿意的分數。我從這件事察覺到知識是無窮無盡的，再好的頭腦亦未必能破解所有題目。因此我認為無論我們對該科目有多麼的熟悉，在溫習的過程中總能發現自己的不足之處，給予我們糾正的機遇，成為我們溫習的動力。

會否建議同學去補習？

魯：我認為同學在選擇補習前應清楚理解自己想從中獲得什麼，否則只會浪費自己的時間和金錢。補習時若遇到不了解的概念或老師解說得不太清楚時應該要向老師請教，千萬不要在補習時無所事事。要記住補習班的資源也非常重要，千萬不要浪費！

會鼓勵同學退修科目嗎？

黃：我並不鼓勵同學退修科目。同學需要考慮大學不同科目的收生要求，例如一些科目會考慮文憑試表現最佳的五科、甚至六科的成績。同學需要明白自己有可能失手，而三科選修科目則能為自己帶來保障。我尤其不建議同學在中五時退修科目，因為同學已經花了很多時間在該科目上，不應輕易放棄。除非同學在該科目的測考中成績一直不合格或只是僅僅合格，同學才應該考慮退修。



魯：我認為退修的前提是自己不夠時間溫書，且對該科目沒有任何興趣。若果你在溫習該科目時不太感到難受，又能有信心拿到一個較好的分數，那麼也可以考慮繼續選讀，最重要的是不要對自己的決定感到後悔。

大學聯招選科時有甚麼需注意？

黃：我認為同學選擇大學的科目時，應該要以興趣為主。如果同學只為出路而選擇一些興趣不大的科目，那麼日後的大學生活將會十分苦悶。

魯：同學在選科時當然要選擇自己有一定興趣的科目，但我認為最重要的是有關科目的前景。我明白中學生多把興趣放在第一位，希望未來能夠選擇一份有興趣的工作，藉此寓工作於娛樂。然而當興趣變成每日重覆的工作時，便可能會慢慢喪失興趣，得不償失。因此我會建議同學參考大學宣傳中的就業率，選擇一份前景明朗而自己不會反感的科目，以便尋找一份有保障的工作。

假如同學成績欠佳，師兄會推薦副學士（Asso）等其他課程抑或重讀？

黃：假如成績欠佳的同學對某個科目深感興趣，而且不介意花費多一兩年的時間升讀大學，我會建議他們報讀副學士或自資課程。透過自資課程，同學可以使用另一個途徑進入大學，並就讀自己心儀的科目，最重要的是同學應以自己的興趣和目標為先。

魯：我會選擇香港專業教育學院（IVE）的課程，因為就讀相關課程有助同學研習一門特殊的技藝，使自己有一技之長。這樣他們便能夠在社會上佔有一席之地，易於在社會上立足。

師兄認為升讀大學的意義是甚麼？

魯：我認為升讀大學是認識自己和外界的過程。我們除了可以盡情享受大學的生活外，更能從中擴闊自己的眼界，並學習職場的知識和得到不同機會。此外，讀大學時應該有目的地尋找自己所需，例如主修商業的話應該多注重交流的機會，不要浪費大學寶貴的時光。

你們覺得參加課外活動對學生有什麼得著？

黃：我認為同學在努力讀書的同時，亦可以嘗試參加不同的課外活動，例如我當時參與了校內的中文學會和中樂團，以及校外的「香港 200 領袖計劃」。參加各式各樣的活動不但可以增廣見聞，還能認識一群志同道合的朋友！

魯：課外活動的主要作用是令自己的履歷更加豐富，但我認為參加課外活動時最重要是確保自己真的對該活動有興趣，否則只會浪費自己的時間以及活動的名額，可謂是損人不利己。不過我個人認為課外活動對升讀大學沒有太大幫助，因為香港的教育制度多以文憑試成績為主軸。相對而言美國等國家可能在課外活動方面會更看重。

有沒有什麼寄語給觀瑪同學的說話？

魯：加油。要認識自己，明白自己想做什麼及希望做到什麼。

林：大部分人考文憑試時都會感受到龐大的壓力，總會擔心自己會否失手、成績未如理想等。雖然適當的壓力能夠成為動力，但過多的壓力只會適得其反。因此同學要盡量調節自己的心態，只專注於當前的溫習進度和計劃，時刻保持樂觀心態，不要過度擔心考試的成績以及溫習的時間是否不足。



古語有云：「夫以銅為鏡，可以正衣冠。以古為鏡，可以知興替。以人為鏡，可以明得失。」希望各位同學都能從師兄的分享中有所獲益，為文憑試奮鬥！

Under-appreciated Groups

Vol. 2

ANNOUNCEMENT

Team

'That's all for today. Would teachers please take attendance and check e-notice submission, and homework collectors collect homework before the first lesson. Thank you.'

As a Maryknoller, it is impossible for you not to have heard of this statement. However, do you know who is working behind the public announcement system every day? We have conducted an interview with the moderators of the Announcement Team, Mr. Jonathan Ellis and Ms. Chow Yuk Fung, as well as an experienced former member of the team, Geoff Leung, to give Maryknollers a better understanding of what is happening behind the microphone.

Aims and Duties

The aim of the Announcement Team is to help teachers, schoolmates and various organizations to pass on information and messages through the public announcement system without interrupting the homeroom period too much. Requiring members to use English for announcements, the team can help improve English pronunciation skills of members.

Necessary Skills

Being a member of the Announcement Team is not easy as a few crucial skills are required. English pronunciation and delivery skills are undoubtedly key factors of being a good announcer. Announcers must open their mouths wide to enunciate fluently so that students can listen to the information delivered easily. Geoff advised that watching foreign movies or videos are useful ways to improve language skills. More importantly, practicing speaking English more can greatly help. Confidence is essential for announcers too as they need to spread messages clearly and calmly to all students.

Improvisation skills are also important since unexpected accidents may occur even though there is a plan. For instance, some members may be absent or called away, not being able to attend. In such moments, announcers have to adapt to the situation. Announcers should acquire the ability to work under pressure as loads of announcements from different teachers may be seen from time to time.

You need not worry even if you do not acquire all of the skills above. Ms. Chow believes that being brave in making mistakes is a kind of training to help members improve and is therefore encouraging them to do so. She also suggests that members with more experience can train younger members to take up the job.



Benefits

Although being a member of the Announcement Team does not seem like an easy task, it is very rewarding and beneficial. First of all, confidence and courage can be built up through announcing to the whole school. Moreover, the team can help train the members' sense of responsibility as they are required to show up in accordance with a set schedule. Joining the Announcement Team is also one of the best ways to improve English as the team encourages communicating with each other in English. The members would chat with each other around the table about anything without any pressure.

Precious Memories

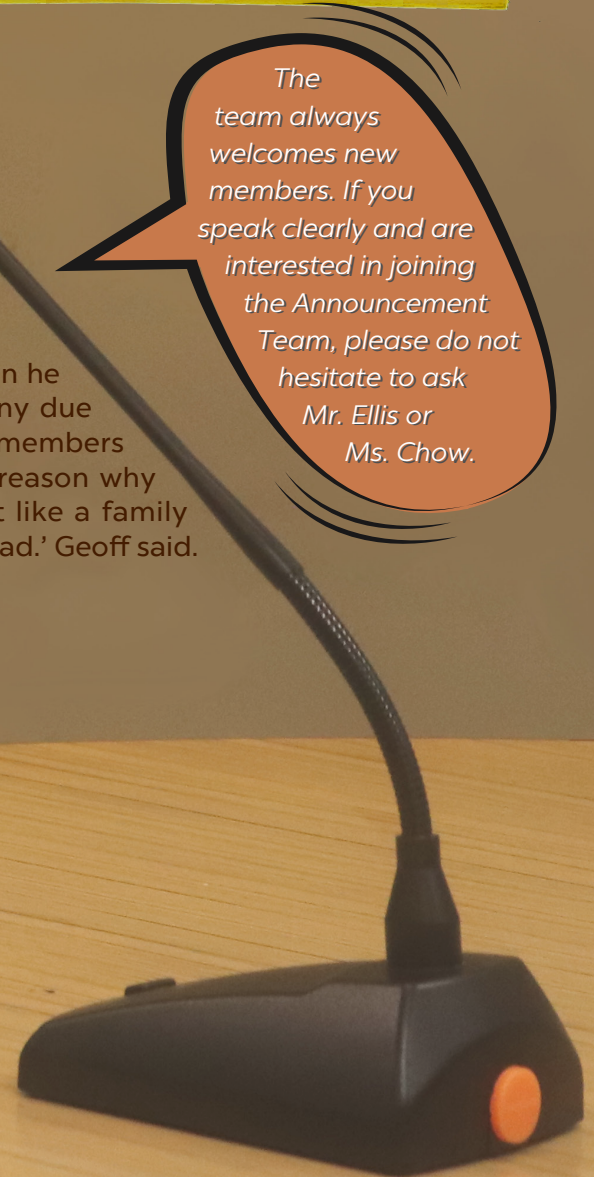
Geoff, as a member of the Announcement Team, suggests that it gives him a sense of achievement. He recalls his memory that when he first joined the team in Form 2, he was extremely nervous and not composed at all. However, after years of training along with trials and errors, he has overcome the difficulty of lacking confidence by finding ways to calm himself down. He has also found the most suitable tone and accent for himself. It was challenging for Geoff to assign the jobs to different members fairly at the beginning too but he managed to cope with it eventually.

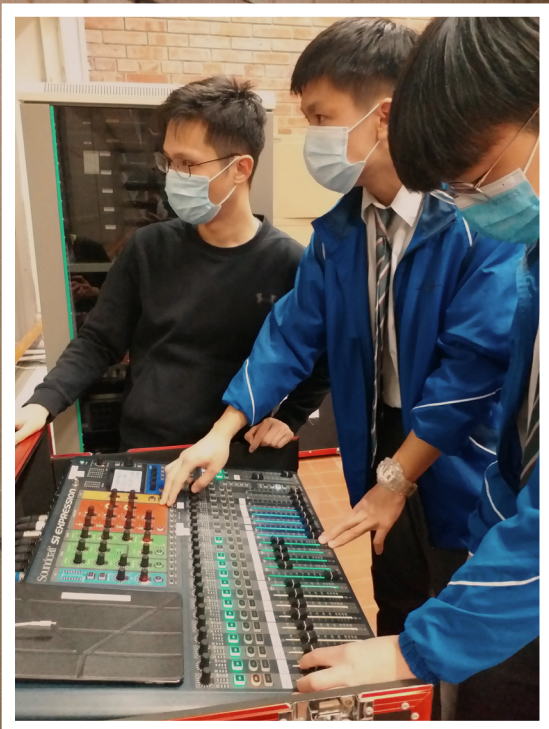
Geoff also evoked one of his most memorable moments when he was once feeling depressed when he arrived at the balcony due to a conflict with his parents. Soon after, teachers and other members arrived and comforted him. They helped him understand the reason why they had a conflict, which enlightened him. 'The team is just like a family where you can express your own feelings, whether it's good or bad.' Geoff said.

Daily Routine of Announcement Team

The morning starts at around a quarter to eight, when members of the team gather at the balcony waiting for different groups and teachers to give out slips containing the information to be announced. Moderators would check the grammar of the announcements and ask the announcers to read them once one by one to check their pronunciation. When everything is settled, at approximately five to eight, all members would get prepared. Senior members would assign duties to other members, including who to read the opening, ending and different announcements. At eight o'clock sharp, after the prayer led by the RME section, the Announcement Team would start making the announcements.

The team always welcomes new members. If you speak clearly and are interested in joining the Announcement Team, please do not hesitate to ask Mr. Ellis or Ms. Chow.





Stage Service

Swift footsteps. Soft whispers. The team members rushed to the positions they belonged to, some at the balcony, others at the hall. Communicating with their walkie-talkies, they made an effort in the hope that no errors would occur later on. They must continuously monitor the situation. The event had finally ended. The team sighed in relief. After the debriefing, the members gradually left, like nothing had happened, like unsung heroes.

Who were they?

They were the members of the Stage Service Team

We invited the moderator of the Stage Service Team, Mr Yung, Captain of the team, Dibo Liu, and one of the members, Roy for an interview.

The Stage Service Team was formed with a view to helping students learn more about the lighting and sound systems in our school. Although the team is not well-known among schoolmates, they are involved in a myriad of school events, especially those that are located in the school hall, like morning assemblies and guest lectures.

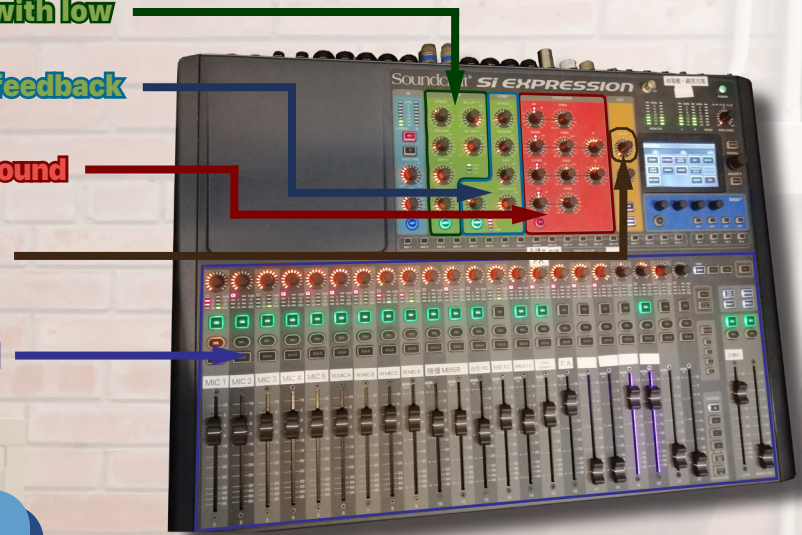
Gate Remove unwanted feedback with low pitch

Composer Remove unwanted feedback with high pitch

Equaliser Ensure clearness of sound output

Delay Delay the output of sound by a controlled period of time

Fader Adjust the loudness of sound



Team

The Sound System Panel

Challenging Duties

"The job is not as simple as it seems." Dibo states that a lot of technical knowledge is required to operate the lighting and sound systems, so students must be trained to use the equipment. Students must use the machine with caution, or else it will lead to unwanted disturbance, such as loud humming noises, which cause great interference and may affect the ongoing event. Given that there are many buttons and knobs in the device, adjusting the controls is no easy task. Other than that, team members must monitor the progress of the whole event and react to different situations. Roy recalls a morning assembly where an unexpected high pitch sound was heard when a student was speaking. Roy had to respond quickly and tune some control knobs on the sound panel so that the problem could be resolved, ensuring the smooth running of the assembly. A lot of work must be done before and during school events behind the scenes.

Learning through the Process

As the captain of the team, Dibo describes his work to be heavy yet fulfilling. He has to arrange the working schedule for every member, as well as to supervise the ongoing school event backstage. Nevertheless, he believes that seeing activities in school running without hiccups is very satisfying. He recalled his past when he first joined the Stage Service Team, which he learnt about the basics taught by senior mentors. Now he has become the one who passes on techniques to younger Maryknollers. "I have a strange feeling in my head, as if our bonds connect with each other. I guess that's brotherhood between us." He said grimly.

Speaking of memorable moments, the Election of the Student Council and The Student Newspaper Editorial Board this year came to Roy's mind. "There was a delay in the livestream, so we had to switch to using Zoom instead." He said. He remembered the day when all members rushed to classrooms to spread the message of using Zoom. He and other members had to instruct the teachers on how to set up the broadcast class by class. "We were covered in sweat, but it is something we must do for our school." He added. He believes that teamwork is the key to success. "By communicating with other members frequently, we are able to fulfill our duties effectively. By no means could the event run smoothly without cooperation."

Fun Facts about the Sound System

Mr. Yung believes that some Maryknollers have a bad habit when they use microphones. He said that it causes detrimental effects to the microphone if you tap it repeatedly with force to test it for sound. It is terrible to do so and it might potentially damage the whole sound system. The correct way to test for sound is to gently rub the surface of the microphone. If you hear a "chi chi" sound, that means that it is functioning normally.

If you are interested in joining the Stage Service team, feel free to contact the moderator Mr. Yung Hap, or the captain 5D Dibo Liu.

觀瑪廣栽滿桃李，展翅翱翔迎金禧

五十週年專欄



觀瑪金禧的重要時刻將至。為隆重其事，編委會特意向數個單位進行專訪，希望令各位同學於五十週年對觀瑪有更深的認識。

DAVID

專訪



David — 一位陪伴觀瑪二十多年的職員。他曾在實驗室擔當助理十多年，並在機緣巧合之下轉為校務處的文員，亦成為了現在大家熟悉的 David。以下我們有幸邀請他進行訪問，讓同學能對他有更深入的瞭解。

你為什麼加入觀瑪？

我在報紙上留意到有關職位的招聘，有感興趣，最後亦有幸獲校方取錄。

在多年的工作中，你有遇過甚麼深刻的事情嗎？

2020 年因為疫情肆虐，中小學面臨多次停課，促成了在家工作。後來，網課的出現為我的工作帶來不少困難，例如：處理網課出席率。這特別的一年實在是難以忘記。

另外，每一次的意外都留下深刻的印象。在學生發生意外時，我須迅速地安排學生入醫院，並通知家長。由於家長會十分擔心子女，我需要安慰他們。

在日常工作中，你有遇到甚麼困難嗎？

我認為最主要的困難是處理禮堂的事項。在處理禮堂預約同時，我亦需要作周全的考慮，例如：預約的情況、滿足不同預約者的要求、提供不同活動所需的設施、向工友交代有關工作等，這些預約上的問題為我的工作帶來不同的困難。

你在校內主要負責甚麼工作？

我主要負責處理出席率及與訓導有關的工作，例如：學生處分紀錄。其次，我亦需要處理禮堂及課室的預約、工友的工作安排等事項。

你對觀瑪學生有何印象？

觀瑪學生都具備讀書天分，假如同學能提高對成績的要求，必定能在學業上有所成就。另外，同學亦善於舉辦活動，大部分的校內活動亦舉辦得有形有色。

經過多年的工作，你在觀瑪有何感受？

歸屬感隨著時間的推移早已萌芽，對學校亦因而產生不少情懷。另外，觀瑪的氣氛十分融洽，使我十分喜歡觀瑪這個大家庭的工作環境。

你的座右銘是甚麼？

我的座右銘是迎難而上。我認為辦法總比困難多，只要不怕困難，必能解決問題。

David 與其他觀瑪職員一樣，一直以來為觀瑪默默耕耘、努力貢獻。在觀瑪五十週年的大日子，希望同學能更加留意學校的每一位職工，感激他們的付出。

仲議會

Judiciary Council

仲議會雖身為本校四權之一的重要組織，但似乎不少同學都對它不太認識，甚至部分同學連它的存在都不知道，因此編委會特意在本校成立五十周年之際，訪問仲議會的相關老師，讓各位同學認識這個重要卻神秘的組織。

作用與職能

仲議會具有仲裁及司法權，負責處理學生會屬會之間的訴訟。當出現編委會、學生會和代表會都無法處理的事件時，便會透過仲議會處理相關事件。這些事件可能涉及到學生會屬下組織（幹事會、編委會、代表會、仲議會）、風紀，甚至是老師。當仲議會收到有關以上組織的投訴，例如屬會之間出現爭議或出現違反會章的行為，便會展開調查的工作。如果仲議會發現投訴屬實，就會進入審議的程序，並與相關組織或老師商議，最後作出具有法律效力的裁決，例如對該組織的老師或同學表示「遺憾」，甚至作出彈劾。

組成

為了確保公正，仲議會的成員必須由沒有其他職務的高中同學擔任，所以符合以上條件的同學均可參選。從本年度起，如果班上只有一位同學有意參選，只須經過班內投票贊成，該同學就能代表該班競選。假如班上有兩位或以上同學有意參選，便須經過班內投票選出一名班代表。最後，這些班代表中會選出六位成為仲議會的成員。這些成員會再經內部投票選出主席和副主席的職位。仲議會的成員必須來自不同班別，保障了仲議會的公平性。

為甚麼仲議會不太被同學所了解？

仲議會只會在收到投訴後作出調查、審議等工作。由於觀瑪學生大多按照規則進行決策和執行會務，所以仲議會近年都沒有收到任何投訴。即使有投訴出現，仲議會的調查亦只涉及相關組織和人士，並不會驚動其他學生。相比起編委會每年出版《長青》、學生會舉辦不同活動以及代表會審批各學生組織的資金，仲議會的曝光率自然不及其他組織。不過，近年仲議會嘗試向高中同學發放更多有關仲議會的資訊，並推行新選舉制度以增加透明度，希望令同學對仲議會有更深的認識。

仲議會議案的通過程序：

1. 仲議會收到投訴後會蒐集證據去證明該投訴的可信性，並與負責老師商討是否立案。
2. 仲議會就議案進行調查。
3. 如果發現投訴屬實，仲議會便會向校長或副校長匯報。
4. 最後做出裁決，並對出現問題的學生或老師表示「遺憾」，甚至作出彈劾。

歷年仲議會的重大案件

雖然學校近年較少出現驚動到仲議會的事件，但其實仲議會亦曾經處理過一些引起重大迴響的案件。

事件一

某學會與校外人士合辦活動，並需要到其他學校進行綵排。然而，學會幹事沒有向負責老師交代綵排當日需要請假，導致負責老師沒有為他們向校方請假，因而出現無故缺席課堂的情況。事後，幹事指負責老師已經知悉有關活動的事宜，質疑校方為何要當作他們曠課處理。事實上，負責老師的確知道活動的存在，但他並不知道幹事當天需要出席綵排，雙方因此出現爭論，甚至驚動到仲議會。仲議會於是對有關學會展開調查，並花費了近一個暑假的時間進行審查工作和向有關人士溝通，最後發現是該學會溝通欠佳導致行政上的失當。經過裁決後，仲議會便在第二年的開學禮上當眾向該學會表示「遺憾」，並彈劾相關同學的職務，引起全校同學的重大迴響。

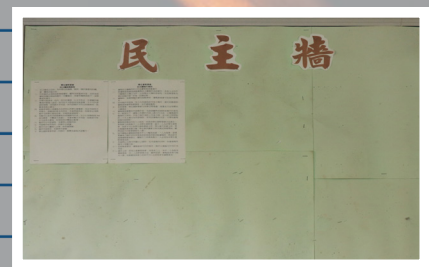
事件二

某屆學生會幹事會幹事不滿當年風紀隊長在當值時的言行，於是撰寫了一篇文章作出批評，並擅自刊登於民主牆上。隨後被老師發現此事並要求學生會幹事會將文章撤回不果，學生會幹事會幹事更表示不清楚民主牆的刊登程序，因而交由仲議會跟進。仲議會就此展開調查，發現該學生會幹事會在未經老師審核的情況下擅自將文章張貼在民主牆上，違反民主牆的投稿程序，更有公器私用之嫌，最終在公開場合中譴責該學生會幹事會幹事。

事實上，投稿文章刊登於民主牆前需要通過以下程序。文章會先經過由學生會幹事和非學生會幹事（非代表會、仲議會、編委會成員或風紀總領袖生）各三名組成的民主牆審查委員會，及學生會幹事會負責老師檢查，而投稿者的身份會保持匿名以及老師亦無權修定稿件內容，只能就稿件的 (i) 文筆 (ii) 合法性 (iii) 真確性（是否出現誣衊或誹謗的情況）(iv) 是否包含粗言穢語或人身攻擊提出意見。

在必要時，負責老師會交由學生會幹事會要求投稿者就以上方面澄清文章內容。最後，文章由民主牆審查委員會及學生會負責老師批准後，才可將文章張貼在民主牆上。

民主牆



以上事件皆反映了仲議會為了彰顯公義、解決屬會間紛爭所付的努力，同時反映了觀瑪對自由和公義的強調和追求。校方亦希望學生在學習以外亦能更踴躍去擔任不同的職務。同學可以就自己的性格去選擇投身不同的組織，發揮自己不同方面的才能。如果同學十分重視「公平」、「公正」等原則，或者喜歡就事件去分析對錯和尋找真相，仲議會絕對是一個能讓你大展所長的地方。

屈能伸副校長專訪

屈能伸副校長為觀瑪效力數十載，亦為觀瑪的師兄，見證著觀瑪多年來的變遷。故此，編委會特意邀請屈副校長進行專訪，詳談觀瑪的大小事。

觀瑪五十年來的變化

屈副校認為觀瑪最大的變化是設備和校舍。他談及八十年代在觀瑪讀書的時候，課室設備十分簡陋，除了黑板和桌椅之外，就只有兩把吊扇。一到炎熱的夏天，同學們便會爭相坐在吊扇附近，希望在悶熱的課室中找到一絲涼快。隨著後來校方在課室中陸續安裝掛牆扇和空調，同學們在炎炎夏日中也能舒適地上課了。而添置電腦令老師能進行多媒體教學，大大增加了教學的靈活性和效率。他亦提到當年上地理課時，只有一些黑白且線條粗糙的天氣圖，不像現在網上有着豐富的資源，例如同學可以在天文台網站上觀看各式各樣清晰且詳盡的圖表和影像。此外，校方將在 2021-2022 新學年於所有課室添置多媒體互動電子黑板，更有利電子教與學。

在校舍方面，觀瑪以前有一個相當於三個標準籃球場大小的操場，同學甚至可以在此進行足球比賽，校慶師生足球友誼賽亦在此處舉行。不過，後來因為增加教學空間以及添置設備，校方動用了部分操場範圍去興建新翼教學樓，於 2003 年 9 月正式落成啟用。



觀瑪二十週年校慶彌撒，當時新翼教學樓尚未落成，操場容納近千名師生仍綽綽有餘。

觀瑪曾面對的挑戰

屈副校提到他在觀瑪任教以來，學校曾經遇到很多不同的挑戰，並跟我們分享了當中令他印象較深刻的幾件事。

他直言非典型肺炎 (SARS) 和新冠肺炎兩次疫情都為學校帶來了很大的挑戰。SARS 當年，屈副校才升任訓導主任不久，便要面對前所未有的疫情。疫情嚴重影響了學校的日常運作，量體溫、檢查學生健康狀況表以及消毒校園等額外的防疫工作亦加重了校方的工作量，幸好時間不長。到了新冠肺炎的疫情時，雖然有當年 SARS 的經驗，但校方在防疫的工作上仍需付出很大的人力物力，挑戰更大。因為長時間停課令教學進度嚴重受阻，學校不得不開始使用網上教學。學生和老師們都要適應全新的上課模式，無疑是對他們的另一大挑戰。



2003 年沙士疫情重創香港，全港市民生活大受影響，校園生活亦不例外。

教學語言方面，政府於九十年代末推動的母語教學政策亦為學校帶來了很大的挑戰。當年政府為推動全港學校實施母語教學，只保留了一百一十四所中學可以繼續使用英語教學，觀瑪有幸成為其中一間。但當時天主教教區希望屬下所有學校都轉為母語教學，亦曾建議觀瑪跟隨。當時的李培生校長和一眾老師都認為觀瑪的學生有足夠的能力去進行英語學習，並希望學生能在畢業後擔任學歷要求較高的工作，因此需要保持較高的英語能力。在校方的努力堅持下，觀瑪仍然保留英語教學。後來，社會上逐漸發覺母語教學的推行並沒有顯著提升學生在其他學科的成績，反而嚴重削弱了學生的英語能力，觀瑪更因而被建議要努力保留英文教學的優勢。

千禧年左右，教育局改革中學學位分配辦法，將五個 Banding 減少為現在的三個。此舉令學校的收生學習差異擴大，老師要對教學方式作出相應調節。校方亦要投放較多資源去協助於學業成績稍遜的學生去追上學習進度，對觀瑪造成了一定的挑戰。

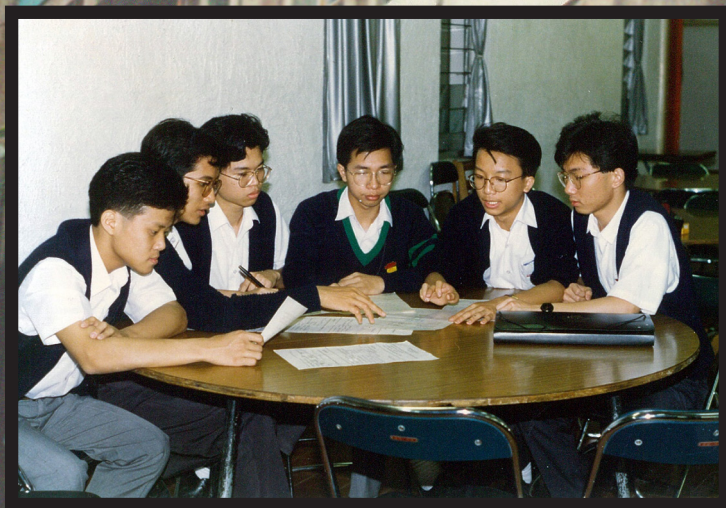
此外，他亦提起 2010 年的自願優化班級結構計劃。當時，政府呼籲全港中學每級減少一班，以紓緩部分中學收生不足而被殺校的壓力，同時減少每班人數以改善教學質素。校方主動同意每級減少一班，令學校的學生人數減少，不過校方所收到的資助亦相應減少，老師的數量亦需要裁減。因此，留下的老師在課外活動和行政工作方面的工作量便大量提升，亦引致後來學會數量減少以及由六社減至現在四社的情況。

最後，2019 年的社會事件亦為觀瑪帶來挑戰。突如其來的停課令校方需要作出臨時的應變措施。學生在上下課時有可能受到交通阻塞的影響，校方亦要評估學生在上下課途中的安全。這些情況都為師生帶來很大的困難。

雖然面對各種壓力和挑戰，但師生們都團結一致，迎難而上，把種種危機化為轉機和無限的機遇，繼續成長。

觀瑪多年來一直保留的特色

雖然觀瑪多年來經歷過不少風波，亦不乏大大小小的轉變，不過有些觀瑪的特色仍然一直保留至今。



屈副校認為觀瑪多年來一直都保留着民主的精神。例如每年的學生會幹事會和編委會都是按照學生的個人意願一人一票選出，校方並沒有作出任何干預。而且，學會、社、學生會幹事會等學生組織都是受到學生會的架構（幹事會、代表會、仲議會、編委會）所監察，而老師則只擔當諮詢、提點、指導的角色，日常運作和決策的工作都是交由學生進行。再者，各學生組織的經費全權交由學生會代表會去討論和分配。這些都有助訓練學生自主處理事情和決策的能力。

屈副校（右三）是觀瑪的大師兄，早已體會到觀瑪的民主和自由的精神。



觀瑪廚房為每年聖誕聯歡的傳統環節，師生互相合作烹煮料理，只望評審投下信心的一票。

另外，他亦提到觀瑪的師生關係一直都十分良好。老師和學生們亦師亦友，關係融洽且密切。學生並不會對老師抱有惶恐或害怕的心情，反而十分尊重和禮貌地對待老師；老師大多都隨和友善，並且十分包容學生，在教學上亦循循善誘。師生更經常在「觀瑪廚房」、旅行日、運動會等不同活動中打成一片。高中學生在畢業時總是難捨難離。很多學生即使在畢業後仍經常回來母校探望老師，亦有事業有成的舊生更以捐助獎學金、捐贈物資和人力資源等方式來回饋學校。以上種種都反映了師生之間的良好關係。

對觀瑪的印象

屈副校回想起當年就讀於觀瑪時已經覺得觀瑪的老師教學十分認真，無論是師生還是師兄弟之間的關係都十分融洽，校園的整體氣氛充滿人情味。回到母校任教後，他認為這些都沒有「走樣」。此外，校方一直重視學生的意見，給予學生很多機會和自由，亦很注重互相尊重的精神。即使任職觀瑪、甚至晉升為副校長，他依然留意到管理層有意識去保留這些可貴的精神。因此他對觀瑪有著很好的印象。



一年一度的旅行日亦是促進師生關係的良機。



每年的音樂比賽正正體現了高中同學和老師之間深厚的感情。

觀瑪學生的特點

屈副校認為觀瑪學生的學習能力較高，而且適應能力強，面對學校設施不足或環境的改變亦能很快適應，例如雨天操場未添置長椅時，同學都會坐在耶穌像對出的石墜上或新翼教學樓地下的梯級上溫習。縱然設施不足、環境欠佳，學生都很享受在校園的生活。

不過，他直言觀瑪學生亦有一些值得改善的地方。他認為同學的自信稍微不足，做事亦略欠缺主動，例如老師邀請同學參加比賽或者擔當職位時，同學都比較被動、退縮，不太願意踏出自己的舒適圈，面對自己的學業表現亦未算進取，有時只求合格而未有更高的要求，浪費了自己的潛質。



他亦認為觀瑪學生大多出身草根階層，未必有很多機會和資源去接觸不同階層或地方的人事，學生的見識和眼界亦相對不及其他家庭環境較好的學生，因此他們更需要依靠自己主動參加課外活動，在不同的崗位擴闊眼界，力爭上游。他認為以觀瑪學生的能力，只要願意付出努力，定能有上進的機會，將來改善自己家庭的經濟和生活環境。

觀瑪最珍貴的人與物

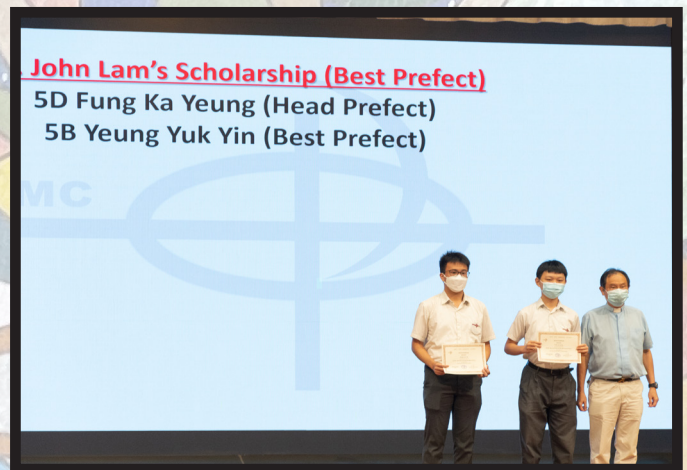


每年學校都會邀請畢業師兄回校與即將選科的中三師弟做分享，指導他們。

屈副校指出學生，尤其是畢業生乃為觀瑪的瑰寶。他覺得學校的教學成果最能夠彰顯於學生身上。學生畢業後在社會上發光發熱，作出貢獻，正正顯現到學校對學生栽培和教育的成就。而且，他認為學生畢業後能大力回饋觀瑪，例如金錢上對獎學金和校內設施的捐助，以及人力上對「師友計劃」的協助，讓學生能體驗到社會上不同的工作環境，增進他們的見識。此外，觀瑪的民主、尊重、上進等精神和價值觀，以及融洽的師生關係，都是十分珍貴的。

對觀瑪未來的期盼

觀瑪已經走過了半個世紀，踏入另一個新里程。對於未來，屈副校希望學校不僅能保持現有學術上的優勢，培育出更多傑出的人才，無論是在學業上還是各種技能上，都能為社會作出貢獻，造福人類。



觀瑪不少獎學金都是由校友所捐贈，圖中的林清新老師最佳風紀獎學金便是由下文提及的楊國安教授所捐贈。

屈副校對同學的寄語

屈副校亦向我們分享了幾位傑出校友的故事，包括在研究無線通訊方面有重大成就的陸貴文教授、提出「楊三角理論」的管理學大師楊國安教授以及凱知樂國際首席財務官洪誠明先生。他們都是來自基層家庭，在屋邨中長大，但他們憑藉自己的努力，在校時認真求學，最後在社會中取得輝煌的成就。屈副校藉此勉勵同學不要看輕自己，多給予自己信心，並且繼續努力。

最後，屈副校向各位同學寄語「提升信心，勤奮向上」。希望同學能多給予自己信心，不要因自信不足而打擊到自己的動力，要讓自己放膽去追求理想和卓越的成就。即使同學可能出身寒微，但只要願意努力，依然可以有很大的成就，為社會作出貢獻。

我們的話

五十週年專欄迎來尾聲之際，我們數位編輯亦有一番感言，望能藉此機會向各位讀者一訴心中情。

接近一年的時光無聲無息地轉眼即逝，我們的中五時光感覺比其他中五學生過得特別快。我們經歷了疫情，經歷了停課、網課，以及半日的課堂，更多了一重身份——學生報編輯委員會。就讀中一時的我們一定未曾想像過自己能得到其他同學的支持成為編委會、更未想像過數年後的我們將會於學校五十週年的重要時刻為學校撰寫兩本二十多頁的《長青》，能為觀瑪半世紀的里程碑出一分力實在榮幸。這一段歷史，不論多久後回顧，相信亦叫我們每一位難以遺忘，並且自豪。

依稀記得我們一開始籌備長青時曾經閱讀過不少學校所出版的學生刊物，看過不少高質素的作品，還擔心自己能否媲美？會否眼高手低？一年過去，我們不斷努力，做好本份，只求達到我們的目標——顯示成就、介紹新知，令同學在閱讀我們的作品時能夠有所得著，最後的成品即使未必為最佳，但的確是我們的用心之作，希望未有辜負所有支持我們的各位。

在編寫長青的過程中，每一位閣員都全心全力地做好自己的本份，包括構思題材、進行訪問、撰寫文章、搜集資料等。全靠每一位的努力貢獻、互相包容遷就，才能使這兩本的《長青》順利出版。當然亦要感謝主編由年初組織內閣，到任期末以來的付出，最後陪伴我們完成這段旅程。負責美術設計的何同學更可謂是我們不可或缺の閣員，他憑一人之力完成整本《長青》的排版與設計，使我們的作品生色不少。最後更要感謝的，是每一個一路走來曾經支持過我們的觀瑪同學及老師，全靠你們的支持，才能令我們不斷改進、走到這一步。所有同學的意見，老師的提點，以及各位的正評負評，我們都銘記於心。心中敬意謝意，再多千言萬語，實在也未能一一說清，只可於此再講一句「謝謝」！

在觀瑪迎來五十周年的里程碑之際，我們希望透過這個專欄讓各位「觀瑪仔」對我們校園的人和事有更深入的认识和了解。為專欄揭開序幕的是與 David 的專訪。David 與許多學校的職員一樣，雖沒有教授我們，但身為觀瑪的一分子，他們一直都為學校默默付出，他們的努力相信亦值得被各位同學所欣賞。就如我們當初出選編委會時的宗旨一樣——肯定觀瑪每一位成員的努力貢獻並加以顯示，這正正就是我們和 David 進行專訪的原因。隨之而來的是仲議會的介紹，讓各位同學更了解身為觀瑪四權之一卻一直不被同學熟悉的仲議會。壓軸登場的就是與屈能伸副校長的專訪。身為我們的「大師兄」，又是在觀瑪任教多年的老師，屈副校長向我們分享了不少觀瑪的轉變、特色以及曾經面對的挑戰。當中，屈副校長亦一直強調觀瑪由創校而來一直秉持的上進、尊重、民主等精神。而身為「觀瑪仔」，我們更應該珍惜這些觀瑪一直引以為傲的精神，並將這些可貴的精神繼續傳承下去。

撰寫之際，我們即將面對殘酷的文憑試。我們在觀瑪生活的時間亦只剩下半年多。對於即將要離開這個培育我們成才、更是承載着不少寶貴回憶的地方，我們雖然深感不捨，但更多的是感恩之情。校長為學校盡心盡力地工作、老師們春風化雨、專心致志地教導我們、所有職員默默耕耘、校隊的同學為我們爭先、各學生組織的幹事們為我們籌辦了各式各樣的活動、服務小組的同學為了服務我們和確保學校正常運作而努力，數目之多實在未能盡錄。可惜《長青》的篇幅有限，我們未能一一介紹和採訪你們，但這絕對並非代表你們對觀瑪沒有任何貢獻，我們仍然十分感謝你們。至於其他同學，我們亦甚為感激你們一直為觀瑪努力，以及對編委會的支持和體諒。

最後，我們衷心希望各位同學能夠珍惜在觀瑪生活的寶貴時光。在疫情期間，我們面對着不斷的停課，運動會、音樂比賽等校園活動亦相繼因防疫需要而取消，因此，我們更應該在僅有的校園時光中享受與其他同學和老師們相處的愉快時光，留下美好的回憶。盼望各位同學都能在觀瑪廣交朋友，參與更多不同活動，踴躍去擔任不同職位，在為同學服務的同時，亦能豐富自己的中學生活，並吸收不同的經驗，充實自己。面對着學業、社會環境和未來等各方面的挑戰，各位同學一定要繼續努力，不要浪費與生俱來的學習天分及能力，發揮觀瑪的上進精神！我們一起加油！

多謝支持，後會有期！

學生報編輯委員會全體委員 上

ARTICLE

Submission Scheme

《錯過》周匯仁老師

我們坐在耶穌像的石欄上。他埋首在手提電腦前修改辯稿，滴滴答答的打字聲此起彼落，一行文字剛冒出一半轉眼又被刪掉。他緊皺着眉頭盯着屏幕，不自覺地咬着指頭。每次看見他這副煩惱的模樣，我就知道，他肯定有些問題想不通了。若是在以前，他肯定會拉着我嘰哩咕嚕地說個不停，如今卻在獨自苦思。我正打算出言幫忙，但一想到上一次比賽我和他在論點上有過爭論，大家鬧得尷尬，如果我主動提出意見，也許他不太容易接受。上次比賽以後，我們就再也沒有提過那一次的爭論了，見了面反倒是客客氣氣的，若無其事地繼續準備下一場的比赛。

我還是忍住了不發一言。我打算拿出手提電話幫忙查找一些辯題的資料，卻在褲袋裡摸了個空，這才發現我的手提電話不見了。電話關掉了鈴聲，我和他在一片慌亂中四處搜尋。未幾，他說：「要不你先想想今天曾經去過學校什麼地方，然後我們再沿路尋找？丟失的東西必定遺漏在你走來的路上。」

我冷靜下來，略為整理思緒，便和他移步到今早當值的小食部去找。我們逐桌搜索，還是未見手提電話的蹤影。他對着我苦笑安慰道：「有些事情也不是我們付出了努力就一定有成果。你看我天天在寫辯稿，結果還是連續輸掉五場比賽。」我一時語塞，接不上話來。這一路走來，我竟沒有察覺，他丟失了對自己的信心，卻一直沒能把它找回來。

我跟他聊起了自己中學時學習數學的經歷。我數學不好，於是每天拼命地做練習題。一開始的時候，數學成績還是有起色的，但沒多久就陷入了瓶頸——我翻開數學課本，盯着一道陌生的題目，苦思冥想就是寫不出第一步。我垂頭喪氣地向班裏數學成績最好的同學請教。他瞄了一下題目，指了指圖上的兩個角，我才恍然大悟。「多做題目是好的。」他頓了頓，翻開自己的一本練習簿，我看見裏面寫滿了算式。「我會把自己第一次做題時不懂或算錯的題目都抄到這個本子裡，隔了一段時間再做一遍。直到我再一次準確解答題目，我才會把那題刪除。」我感到匪夷所思，久久無法言語。那時候我才意識到，我步步趨前忙着撿拾眼前細細碎碎的芝麻，卻丟掉了手上圓滾滾的大西瓜。

「在下一場比賽前，我們要不要先談談上一場比賽？」我小心翼翼地提議道。他默然不語，繼續蹲下身子搜索着我的手提電話。

我和他每天都有忙不完的事情，一份接一份的功課、一場接一場的比賽、一個接一個的聚會，生活的浪潮推着我們不斷往前走。在生命的縫隙裡，我們留下了許許多多尚未解決的問題、還沒道別的離開、如鯁在喉的密語……一切還未來得及整理，我們便在漸暗的暮色中匆匆往前奔，追趕着夕陽的餘暉。很多時候，我們都只看到眼前路，忘記了身後身，以致我們在追趕中未及察覺自己失去了什麼，甚至習慣了與生命中的種種美好擦身而過，不再回首。

「要是你的手提電話找不回來，那怎麼辦呢？」他一邊瞄着凳底，一邊問道。

我知道，丟失的東西必定遺漏在走來的路上，然而，卻不一定能把它找回來。或許，有些人和事我是注定錯過的。

「找到你的手提電話後，我們就談談上一場比賽吧。」他輕聲說道。

《無悔》 蕭俊亨師兄

上年的我仍然是主編的身份，沒想到今年以畢業生的身份撰寫文章，回望這六年，我也有很多話想說。

無論看著這篇文章的是剛進來的中一生，還是剩下一年也不夠的中五生，我很想寄語你們兩隻字 - 「無悔」。我們很常聽到成年人說著讀書的時候有多好，但我們一直不解，包括我也在內。我曾經想著學生沒有真正的假期，縱使是悠長的暑假也不就一樣被密密麻麻的補習班，歷屆試卷，甚至是公開考試的壓力包圍著。我也曾經因為學業壓力導致崩潰、甚至熬出病來，所以我從不認為學生比成年人悠閑、舒服。

不過，學生時段一定是最寶貴的，因為它比起複雜的成人世界有更多的純真、簡單、勇氣。當你畢業後，試問又有什麼時候一班人為共同目標而努力，仍然有青春的本錢多作嘗試、置身於沒有勾心鬥角的朋友圈呢？

對於學校，我心中有太多的感謝。認識我的人都知道我性格內向，所以我對於演講存有恐懼。我很記得中二的時候，一位老師挑選我參加朗誦比賽，中三時更被邀請參加中文辯論隊，一切都由不情願的心態開始，不斷經歷失敗，但嘗試後認清自己的能力，最後竟以滿足的心情結束。到中五的時候，我主動出任編委會主編，儘管需要面對即時的質問、台下觀眾的目光以及老師的期望，我也勇於踏出這一步。我站在台上的一刻，可以很自豪地說：我成長了。縱使當初我有很多的抱怨，但如今細想，老師的舉動也是出於關心，期望我能進步，我也在他們的指引下慢慢踏出舒適圈。

我不求你們看完這篇文章後瞬間脫胎換骨，但期望你們在放棄學習、拒絕機會的時候都可以多一份的遲疑。六年的時間長不長，短不短，但正值我們青春的大時代，我期望大家都能把握這段時間，讓我們日後沒有一絲的後悔。

今年是學校金禧的大日子，我在此表示祝賀。我也許會將學校比喻為一輛列車，如今這列車已行駛了五十年，而現在的我到達終點站了，希望這列車可以繼續行駛，繼續孕育莘莘學子。

《致半世觀瑪後記》黑貓

收到《長青》首刊，前任老師也來投稿，又得知下一刊會有更多作品，為此感到振奮。定稿前，我特意從凌亂的書桌上再次取出《長青》，細讀以前的撰稿，從書架上翻出一些文學，反思一些文字，才發現以前的文章甚麼也不是——特別是分散的意識流。

我還是返回新詩罷了。散文要求明顯的起承轉合，新詩不然。有人認為「憤怒出詩人」，我看亦不然。在新詩創作，我能尋找一些思考的軌跡——這是一個認識自己的過程。我們了解自己的機會甚少，甚至在過程中，被理解成一種「思想的巨人」，但在紛擾的世界中，我認為這是必要的。

我們在校已經數年，但我們從不思考畢業典禮的幾張相片外，我們如何憑吊回憶。我們終須把回憶萎縮成一次得體的儀式，但我們不會對此地了無一物。不知來年有否機會再次撰文，今以凋零的詞藻緬懷：「

我不懂得 ——

在需要理性時變得

理性，在需要選擇時變得

吝嗇。思緒會犯濫

會化身為老虎或者兔子

學習狐狸的一點狡黠，或者化身為

一隻黑貓，靜觀

其復，靜觀小鳥的偉大

靜觀壁畫的意象

靜觀與我齊一的耶穌像。

它會否賦予 ——

真理的真理，或者賦予一個 —— 喔。

解決問題的方法

我是否應停止偏執，傾聽它

理性的啓示。我又能否放下

根深蒂固的忐忑，以虛靜看待

糾纏的痕跡

（我們決意不從時代的齷齪中

學會抽離，所以選擇在高亢的街頭，舉著

旗子）

我還是一隻黑貓

伸了個憂鬱的懶腰，踉蹌

獨行，駐足於古樹或者壁畫

我們用格子和倫理表達一些愛恨

用歌頌迎接暮色

（難道那條道路是一種意識形態

追求道家的過程；

儒家的結果？）

（遠方的白鴿會否祝福我們

成為小鳥或者蝴蝶或者

成為鯤或者鵬，或者

我們始終無法脫離雁形？始終無法排斥

飛行的隱憂？）

當我們以放生的身份回訪

一些痕跡會否被修葺、

重塑？或者我還是不懂得

像一個不稱職的管理員，觀看

—— 連續劇。」



灑墨揮毫，幻創韶華

AETAS, VOICE THE TRUENESS

Thank you!

2020 - 2021 學生報編輯委員會 Aetas

主編 林臻揚 5D 設計 何宇軒 5D
副編 鄺煒喬 5D 黃煥朗 5D
編輯 林汝毅 5D 文書 蔡冠亮 5E
鄺雋軒 5C 財政 高焯謙 5D
鍾 朗 5C

特別鳴謝

顧問老師 林志華 老師
吳潔霞 老師
蔡 創 老師
陳世聰 老師

余建華校長	馮興華老師
屈能伸副校長	周玉堃老師
張萬茂老師	鄭競璋先生
翁俠老師	黃智立師兄
周玉鳳老師	魯健辰師兄
Mr. Jonathan Ellis	林景灝師兄
袁均榮老師	梁文皓師兄
黃玉堅老師	廖嘉諾同學
周匯仁老師	楊俊浩同學

投稿同學