

Form 3

Subject	Final Exam Syllabuses				
Chinese	卷一：閱讀（時限：一小時三十分鐘）				
	單元	單元六 小說與戲劇欣賞——人 生舞台	單元七 智慧人生—— 論證的方法	單元八 說之以理—— 議論的應用	單元九 感悟生命—— 文言選讀(三)
	閱 讀	1 小說與戲劇塑造人物的方法。 2 掌握小說與戲劇故事情節的安排。 3 人物的描寫手法：肖像描寫、語言描寫、行動描寫和心理描寫。 4 環境描寫。	1 論證的方法(一)：舉例論證、比喻論證、對比論證、引用論證。 2 駁論。 3 分析議論的要素：論點、論據和論證。	1 論證的方法：類比論證、因果論證、舉例論證、比喻論證、對比論證、引用論證。 2 立論的方法：先破後立。 3 反駁觀點。 4 游說的技巧。	1 議論的要素：論點、論據和論證。 2 記敘的要素。 3 借景抒情的方法。
	語 文 運 用	1 語法：因果複句、轉折複句。 2 修辭：雙關	1 語法：條件複句、修改病句。 2 修辭：認識對比、映襯。 文言知識： 1 文言詞匯：認識虛詞(豈、夫)。	1 兼語句、選擇複句。 文言知識： 1 文言詞匯：虛詞(哉、是)。	1 虛詞(諸、是、夫)。 2 通假字。 文言句式： 1 倒裝句(主謂倒裝、賓語前置)。 2 省略句(賓語省略)。 3 判斷句(否定判斷)。 4 被動句。 5 修辭：互文。
	**中一至中三級已學的語文知識				
	篇 章 問 答	單元六、七、八、九的重點解說 及 以下課文的內容分析、寫作手法、工作紙 單元八《小人無朋》 單元九《岳陽樓記》、《論四端》			
	文 化 知 識	**考核內容：主要考問詞語解釋、句子語譯、填充及簡答 《古代名句選講》德行 1. 路曼曼其修遠兮，吾將上下而求索。戰國·屈原《離騷》P.71 2. 富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。《孟子·滕文公下》P.73 3. 心高志潔，智深慮廣；輕榮重義，薄利厚德。三國魏·曹操《表劉琮令》P.74 4. 故君子殺身以成名，義之所在；身雖死，無憾悔，何處不可哉？《戰國策·秦策》P.77 5. 不患寡而患不均，不患貧而患不安。《論語·季氏》P.82 6. 高山仰止，景行行止。《詩經·小雅·車轄》P.86			

Chinese

《論語》選讀 處世交遊

1. 子曰：「不患無位，患所以立。不患莫己知，求為可知也。」 (P.40-42)
2. 子曰：「三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。」 (P.93-95)
3. 子曰：「其言之不作，則為之也難。」 (P.128-129)
4. 孔子曰：「益者三友，損者三友。友直，友諒，友多聞，益矣；友便辟，友善柔，友便佞，損矣。」 (P.166-167)
5. 子曰：「性相近也，習相遠也。」 (P.168-169)

卷二：寫作（時限：一小時三十分鐘）

命題作文	<ol style="list-style-type: none">1. 議論文（運用不同的論證手法：舉例論證、引用論證、因果論證、對比論證、比喻論證、類比論證等）。2. 抒情文（運用不同的抒情手法：直接抒情、借景抒情、借事抒情等）。3. 描寫文（運用不同的描寫手法：直接描寫、間接描寫、人物描寫、環境描寫等）。4. 記敘文（敘事人稱：第一人稱及第三人稱；記敘的方法：倒敘法、插敘法、散敘法、雙線記敘法和順敘法）5. 其他：所有中一至中三已學的寫作技巧及知識。
實用文	<ol style="list-style-type: none">1. 演講辭2. 時事評論

卷三：聆聽及說話

聆聽

1. 本卷主要考核考生辨明說話者立場、觀點、論據、說話技巧、語氣等聆聽能力。試卷設若干段演說、對話、辯論、會議過程或事件描述的錄音，供考生聆聽後回答問題，全部試題均須作答。試題形式包括選擇、填表、填充、短答等。
2. 鉛筆作答。

說話（3至4人一組）

小組討論 準備時間：5分鐘

討論時間：8分鐘（3人組為6分鐘）

****倘若學生在報到時間後，開考時間前到達備試室，仍可在原來組別應考，惟會扣減兩成分數，亦不會補回因遲到而損失的準備時間。若在開考時間後到達備試室，而無合理理由者，一律不得應考，成績將作零分計算，且不獲補考安排。**

全港系統性評估（TSA）練習溫習範圍

- 1) 通告
- 2) 啟事
- 3) 書信
- 4) 報告
- 5) 建議書
- 6) 其他：所有中一至中三實用文範圍。

GE and RC

J.T.A. (J.T.A. Worksheets & EMI Vocab Booklet)	Ch. 14, 18, 20
Grammar: <ul style="list-style-type: none"> ● Tenses (All tenses, Active/ Passive) ● Gerunds/ Infinitives ● Participles as adjectives & Participle phrases ● Adverb Clauses ● Conditional Sentences (Types 0, 1, 2, 3) ● Adjective Clauses ● Noun Clauses 	Grammar Book Ch. 1-11
Sentence Patterns	Book A 16-20 Book B 16-20
Reading Comprehension	
Bonus	

Writing (250 words)

Choose one of the 2 questions given. The text types are:

- A complaint letter
- A two-sided argumentative essay

Listening**Contents**

1. Integrated listening, reading and writing
2. Fill in note sheets, forms etc.
3. Write an article/ formal and informal letters/ report/ memo/ leaflet

Formats

Part A Listening: 3 tasks

Part B Integrated tasks: 3 tasks

Speaking : 30 marks (Approximately 10-12 minutes for each student)

- Part A: **Individual presentation** (25 marks)
 - based on JTA Units 18 and 20 and other related topics
 - 3 minutes for preparation
 - 2 minutes for speaking
- Part B: **Group Discussion** (25 marks)
 - based on JTA Units 18 and 20 or other related topics
 - 3 minutes for preparation
 - 4 minutes for discussion

Maths	<p>Ch.1 More about Factorization of Polynomials</p> <p>Ch.2 Laws of Indices</p> <p>Ch.3 Percentages (II)</p> <p>Ch.4 Linear Inequalities in One Unknown</p> <p>Ch.5 Measures of Central Tendency and Other Statistical Values</p> <p>Ch.6 More on Deductive Geometry</p> <p>Ch.7 Quadrilaterals</p> <p>Ch.8 More about 3-D Figures</p> <p>Ch.9 Area and Volume (III)</p> <p>Ch.10 Applications in Trigonometry</p> <p>Ch.11 Coordinate Geometry of Straight Lines</p> <p>Ch.12 Introduction to Probability</p>
PTH	<p>一·筆試及聆聽： 時間：40 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 試卷項目：甲部、聆聽理解；乙部、語音知識。 2. 題型：辨別聲調、聲母、韻母 / 語氣判斷 / 粵普對譯 / 拼音和漢字對譯 / 句型辨別 / 拼寫規則 / 詞語的變調 3. 範圍：課文及作業第 4 至 6 課，以及所有普通話基本語音知識。 <p>二·口試（考試前於課堂上考核）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詞語朗讀（課文：第 4 至 6 課） 2. 句子朗讀（課文及句型：第 4 至 6 課） 3. 專題說話（按題目作一分鐘的演說，不可帶稿） 4. 專題說話題目 <ol style="list-style-type: none"> (1). 如果學校取消測驗和考試，學生的生活會有甚麼轉變？ (2). 談談你喜愛的一首中文歌曲。 (3). 談談與父母的相處之道。 (4). 記敘你一次遲到的經過和體會。
Chi. History	<p>《探索中國史 3》 P.138-255</p> <p>第 5 章：軍閥政治 二次革命 袁世凱稱帝及護國之役 民國初年的軍閥統治</p> <p>*五四運動</p> <p>第六章：國共第一次合作與分裂 國共第一次合作 國民革命軍北伐 國共分裂與武裝對立</p> <p>第七章：國共第二次合作與抗日戰爭 國共第二次合作的實現</p>

Chi. History	<p>* 抗日戰爭</p> <p>第八章：戰後國共關係與中華人民共和國成立 戰後的國共和平談判</p> <p>* 國共的全面內戰 中華人民共和國的成立</p> <p>第九章：中華人民共和國的內政與外交 * 中華人民共和國的內政</p> <p>擬卷形式： (1) 填充、選擇、問答、歷史資料分析、思考/發揮題 (2) * 此四部分設長問答題</p>
History	<p>Causes and Impacts of WWI and WWII (p.1-p.17, p.20-p.43, p.54-60, p70-77) (All worksheets and exercises)</p> <p>The examination will have questions on</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Impact of WWI & WWII 2. Features of Totalitarianism, Fascism & Nazism 3. Events leading to WWII from Manchuria Incident to German invasion of Poland 4. Relations between two European countries. (1870-1945)
Phy	Book 1A: Heat (Ch.1-3)
Chem	Chemistry – A Modern View 2 nd ed. Book 1B From chapter 5 to chapter 9
Bio	Ch. 1, 2 (2.1-2.4), 5, 6 (6.1-6.4, 6.6) Ecosystem (Supplementary notes p.1-8)
Geog	<p>a. Global shift in manufacturing industry</p> <p>Unit 6.1 What is the manufacturing industry?</p> <p>Unit 6.2 Where have our factories gone?</p> <p>Unit 6.3 Does the shift in manufacturing activity occur in other places?</p> <p>Unit 6.4 What are the pros and cons of the global shift in manufacturing activity?</p> <p>Unit 6.5 Can industrial development be more sustainable?</p> <p>b. Map reading skills: map symbols, grid reference, direction, scale, distance, area, identify relief features on contour maps, gradient calculation, cross-section drawing</p> <p>+ Previous knowledge</p>
B.F.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Unit 1 Introduction to Personal Financial Management 2. Unit 2 Introduction to Business 3. Unit 3 Introduction to Accounting
Econ	<p>Notes 1 P.1 – 20, Opportunity cost, Free goods and Economic goods, market structure</p> <p>Notes 2 P.1 – 20 Public Finance and Money</p> <p>2018-19 Budget</p> <p>prior knowledge and current issues</p>

Civic Edu	現代中國（書：全本） 補充工作紙（全部）
VA	<p>Full marks: 40 Duration: 20 minutes</p> <p>Theme: Chinese Art (Chinese Calligraphy, Chinese Painting, Seal Carving)</p> <p>Textbook: ‘Bk9 Chinese Painting and Seal Engraving’</p> <p>Coverage:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identification of the 5 types of scripts of Chinese calligraphy 2. Art knowledge and art appreciation on Chinese painting (text book Ch. 1&2) 3. Art knowledge and art appreciation on Seal Carving (text book Ch. 4&5) <p>Marks setting:</p> <p>Part A: Art Knowledge --- fill in the blanks (words provided)</p> <p>Part B: Art Making --- (a) Matching: identification of 3 types of Chinese calligraphy (b) Case study on a Chinese seal</p> <p>Part C: Art Appreciation --- appreciation of 3 pictures (Chinese paintings. One traditional, two non-traditional)</p> <p>(Part A and Part B take up one-fourth respectively, Part C takes up about half of the marks)</p>
Music	<p><u>Textbook:</u></p> <p>Unit 1-3, Unit 4: The functions of music in films Unit 5: Development of pop music in Western culture The characteristics of pop music in Western culture The history of the Beatles</p> <p><u>Worksheet</u> 1-11, Revision Worksheet</p> <p>**General Musical Knowledge</p> <p>Study Materials in eClass</p>
PE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Handball 2. Football 3. Common PE knowledge 4. Health-related fitness