

Subject	Test Syllabuses																
4th Test Syllabuses																	
Chinese	<p data-bbox="197 322 555 353">一. 閱讀理解 (文白兼備)</p> <table border="1" data-bbox="256 405 1474 1173"> <thead> <tr> <th data-bbox="256 405 485 454">單元一</th> <th data-bbox="489 405 1474 454">考核重點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="256 461 485 786">景物描寫</td> <td data-bbox="489 461 1474 786"> 1. 掌握閱讀文言文的方法。 2. 掌握內容重點，概括段意，歸納主旨。 3. 掌握作者的思想。 4. 掌握寫作手法：直接描寫、間接描寫、感官描寫、動靜態描寫、借景抒情、對比、反襯。 5. 比較不同篇章的內容和作法。 6. 提出評價和見解。 7. 培養品德情意：體悟家國情懷。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="256 792 485 931">文言基礎知識</td> <td data-bbox="489 792 1474 931"> 1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 一詞多義。 3. 古今詞義。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="256 938 485 1173">語文基礎知識</td> <td data-bbox="489 938 1474 1173"> 1. 初中所教各種修辭手法，如擬人、擬物、明喻、暗喻、借喻、排比、頂真等。學生可詳參《校本語文學習材料》有關「修辭」的章節。 2. 文言詞匯：掌握通假字、詞類活用、文言詞語、一詞多義。 3. 文言句式：掌握否定句、判斷句、被動句、疑問句。 </td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="256 1225 1474 1872"> <thead> <tr> <th data-bbox="256 1225 485 1274">單元二</th> <th data-bbox="489 1225 1474 1274">考核重點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="256 1281 485 1688">人物描寫</td> <td data-bbox="489 1281 1474 1688"> 1. 掌握內容重點、概括段意、歸納主旨。 2. 分析意象、理解要旨。 3. 掌握文章選材和主旨的關係。 4. 連繫寫作背景，掌握作者的思想感情。 5. 掌握寫作手法：借事抒情、敘事寫人、直接描寫、間接描寫；綜合運用記敘描寫來抒發感情、內容的詳略安排、綜合運用各種描寫手法。 6. 比較不同篇章的內容和作法。 7. 提出評價和見解。 8. 培養品德情意：先公後私、寬宏大量。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="256 1695 485 1794">文言基礎知識</td> <td data-bbox="489 1695 1474 1794"> 1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 文言詞匯：掌握古今詞義、認識文言詞語(則、豈、夫、諸、也)。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="256 1800 485 1872">語文基礎知識</td> <td data-bbox="489 1800 1474 1872"> 1. 修辭：掌握象徵、層遞、比擬、摹繪。 </td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="197 1881 389 1912">二. 篇章問答</p> <p data-bbox="248 1921 400 1957">考核篇章：</p> <ol data-bbox="248 1973 1358 2058" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="248 1973 1278 2009">1. 范仲淹《岳陽樓記》 (啟思《新高中中國語文》第一冊 (第二版)) <li data-bbox="248 2018 1358 2058">2. 司馬遷《廉頗藺相如列傳》 (啟思《新高中中國語文》第二冊 (第二版)) <p data-bbox="248 2119 400 2154">考核重點：</p>	單元一	考核重點	景物描寫	1. 掌握閱讀文言文的方法。 2. 掌握內容重點，概括段意，歸納主旨。 3. 掌握作者的思想。 4. 掌握寫作手法：直接描寫、間接描寫、感官描寫、動靜態描寫、借景抒情、對比、反襯。 5. 比較不同篇章的內容和作法。 6. 提出評價和見解。 7. 培養品德情意：體悟家國情懷。	文言基礎知識	1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 一詞多義。 3. 古今詞義。	語文基礎知識	1. 初中所教各種修辭手法，如擬人、擬物、明喻、暗喻、借喻、排比、頂真等。學生可詳參《校本語文學習材料》有關「修辭」的章節。 2. 文言詞匯：掌握通假字、詞類活用、文言詞語、一詞多義。 3. 文言句式：掌握否定句、判斷句、被動句、疑問句。	單元二	考核重點	人物描寫	1. 掌握內容重點、概括段意、歸納主旨。 2. 分析意象、理解要旨。 3. 掌握文章選材和主旨的關係。 4. 連繫寫作背景，掌握作者的思想感情。 5. 掌握寫作手法：借事抒情、敘事寫人、直接描寫、間接描寫；綜合運用記敘描寫來抒發感情、內容的詳略安排、綜合運用各種描寫手法。 6. 比較不同篇章的內容和作法。 7. 提出評價和見解。 8. 培養品德情意：先公後私、寬宏大量。	文言基礎知識	1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 文言詞匯：掌握古今詞義、認識文言詞語(則、豈、夫、諸、也)。	語文基礎知識	1. 修辭：掌握象徵、層遞、比擬、摹繪。
單元一	考核重點																
景物描寫	1. 掌握閱讀文言文的方法。 2. 掌握內容重點，概括段意，歸納主旨。 3. 掌握作者的思想。 4. 掌握寫作手法：直接描寫、間接描寫、感官描寫、動靜態描寫、借景抒情、對比、反襯。 5. 比較不同篇章的內容和作法。 6. 提出評價和見解。 7. 培養品德情意：體悟家國情懷。																
文言基礎知識	1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 一詞多義。 3. 古今詞義。																
語文基礎知識	1. 初中所教各種修辭手法，如擬人、擬物、明喻、暗喻、借喻、排比、頂真等。學生可詳參《校本語文學習材料》有關「修辭」的章節。 2. 文言詞匯：掌握通假字、詞類活用、文言詞語、一詞多義。 3. 文言句式：掌握否定句、判斷句、被動句、疑問句。																
單元二	考核重點																
人物描寫	1. 掌握內容重點、概括段意、歸納主旨。 2. 分析意象、理解要旨。 3. 掌握文章選材和主旨的關係。 4. 連繫寫作背景，掌握作者的思想感情。 5. 掌握寫作手法：借事抒情、敘事寫人、直接描寫、間接描寫；綜合運用記敘描寫來抒發感情、內容的詳略安排、綜合運用各種描寫手法。 6. 比較不同篇章的內容和作法。 7. 提出評價和見解。 8. 培養品德情意：先公後私、寬宏大量。																
文言基礎知識	1. 掌握文言閱讀及語譯的方法。 2. 文言詞匯：掌握古今詞義、認識文言詞語(則、豈、夫、諸、也)。																
語文基礎知識	1. 修辭：掌握象徵、層遞、比擬、摹繪。																

- Chinese
1. 篇章的主題立意、內容理解及分析；
 2. 寫作及修辭手法；
 3. 作者生平、寫作背景、文體知識；
 4. 文言字詞及句子的語譯；
 5. 篇章之間的跨篇比較；
 6. 考問文中精華片段；
 7. 與篇章有關的文化精神及品德情意。

****學生應熟讀課文、筆記、指定文言經典精編、評估小測及相關工作紙。**

三. 判斷和選擇題注意事項

1. 作答判斷和選擇題時，請選出正確答案，然後塗滿相應的圓圈。
2. 漏答或錯答者，該題得 0 分。
3. 每題限選一個答案，多選者 0 分。
4. 判斷和選擇題答案必須寫在答題紙指定位置，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。
5. 判斷和選擇題宜用 HB 鉛筆作答。錯選的答案必須用膠擦將筆痕徹底擦去，否則不予評閱。

0 分示例 (正確答案為 C)

1. 漏空答案	A ○	B ○	C ○	D ○
2. 答錯	A ●	B ○	C ○	D ○
3. 多於一個答案	A ●	B ○	C ●	D ○
4. 沒有徹底擦去錯選答案	A ●	B ○	C ●	D ○

Chem **Aristo HKDSE Chemistry – A Modern View 2nd ed.**
(Reprinted with minor amendments 2019)
Chapter 1 -12 of Book 1