

Form 1

Subject	Final Exam Syllabuses
Eng (amended)	<p data-bbox="212 309 555 342">Part 1: General English</p> <p data-bbox="212 353 400 387">1. Vocabulary</p> <p data-bbox="260 405 1153 439"><i>Edge 1B Unit 7 Play: It's not just for fun (Word Bank pp.41-42: #1-37; p.43)</i></p> <p data-bbox="212 566 373 600">2. Dictation</p> <p data-bbox="260 618 962 651"><i>Edge 1B Unit 7 Play: It's not just for fun (paragraphs 4 & 5)</i></p> <p data-bbox="212 779 453 813">3. Grammar Items</p> <p data-bbox="260 831 568 864"><i>Developing Skills Connect</i></p> <p data-bbox="260 909 908 943">Unit 2 Simple present tense and adverbs of frequency</p> <p data-bbox="260 987 555 1021">Unit 3 Simple past tense</p> <p data-bbox="260 1066 496 1099">Unit 5 a/an and the</p> <p data-bbox="260 1144 647 1178">Unit 8 Present continuous tense</p> <p data-bbox="260 1223 799 1256">Unit 10 Prepositions of place and movement</p> <p data-bbox="260 1301 884 1335">Unit 11 Will and be going to to talk about the future</p> <p data-bbox="260 1379 983 1413">Unit 12 Comparative and superlative adjectives and adverbs</p> <p data-bbox="260 1458 671 1491">Unit 18 To-infinitives and gerunds</p> <p data-bbox="260 1536 946 1570">The present perfect (supplementary notes and exercises)</p> <p data-bbox="212 1704 483 1738">4. Sentence Patterns</p> <p data-bbox="260 1756 453 1789"><i>Awesome Book:</i></p> <p data-bbox="260 1834 1035 1868">A7 It takes me + amount of time; it costs me + amount of money</p> <p data-bbox="260 1912 844 1946">A8 Luckily/ fortunately/ unluckily/ unfortunately</p> <p data-bbox="260 1991 496 2024">A9 At that moment</p>

Eng	<p>A10 though</p> <p><i>Brilliant Book:</i></p> <p>B7 For instance</p> <p>B8 After what seemed like an eternity</p> <p>Part 2: Reading Comprehension</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recognising and understanding the main idea - Scanning for specific information - Understanding what a reference word refers to - Identifying synonyms/ antonyms - Extracting information to complete a summary - Checking facts <p>Writing</p> <p>A Young Writer's Guide</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Story writing (pp.9-10) 2. An email of advice (pp.15-18) 3. An article (pp.19-20) <p>*Students are encouraged to use the vocabulary and sentence patterns they have learnt (e.g. <i>Word Bank/ Edge/ Awesome and Brilliant Books</i>)</p> <p>Listening</p> <p>Part A Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> - Listening for specific information - Listening for the gist - Following instructions <p>Part B Listening and Integrated Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taking notes on a note sheet - Skimming and scanning for information in a data file - Completing integrated tasks
Chinese	<p>一. 考試類型</p> <p>卷一：閱讀理解及語文應用</p> <p>1 閱讀理解 2 讀本問題及文化問答 3 其他語文知識：標點符號、詞類、 文言詞匯、句子語氣；修辭：明喻、暗喻、借喻、設問、反問、擬人、擬物、</p>

Chinese

反語及其他修辭手法。

卷二：命題寫作（依題目要求作文一篇）及實用文一篇

卷三甲：聆聽理解

二. 卷一考試範圍（時限：一小時）

題目形式	考試內容
1. 閱讀理解	<p>單元六(校本)</p> <ol style="list-style-type: none">1. 觀察對象的特徵。2. 通過不同感官來觀察的方法。 <p>單元六：景物描寫</p> <ol style="list-style-type: none">1. 描寫對象的特點。2. 通過不同感官來觀察的方法。3. 描寫景物的方法：靜態描寫和動態描寫；隨時推移法。 <p>單元七：說明的方法——奇趣大自然</p> <ol style="list-style-type: none">1. 說明對象的特點。2. 常用的說明方法。3. 說明的順序：時間順序和空間順序。4. 說明語言的特色（一）：科學性和趣味性。 <p>單元八：借事說理——道理此中尋</p> <ol style="list-style-type: none">1. 借事說理的方法：借助故事人物說明道理；把道理寄寓在故事中；先敘事後說理。2. 記敘的要素。
2. 課文及文化問答	<p>課文問答：單元七《生物之間的微妙關係》、《故宮博物院》及單元八《曾子殺豬》</p> <p>*** 此部份主要考問以上篇章的內容分析、寫作手法及主旨立意。 同學必須溫習單元重點解說、課文、課文注釋及單元工作紙</p> <p>課文注釋： 《生物之間的微妙關係》：2；《故宮博物院》：9、10、12、13、15 《曾子殺豬》：第3至12</p> <p>文化問答：考核內容：主要考問詞語解釋、句子語譯、填充及問答。</p>

Chinese

校本古代名句選讀：(三)立志

1. 志不立，天下無可成之事；雖百工技藝，未有不本於志者。
2. 忽然一夜清香發，散作乾坤萬里春。
3. 有志不在年高，無志空活百歲。
4. 壯心未與年俱老，死去猶能作鬼雄。
5. 務持重，不急近功小利。

《論語選讀》(四) 待人之道

1. 子曰：「人之生也直，罔之生也幸而免。」 P63 第 24 條
2. 或曰：「以德報怨，何如？」子曰：「何以報德？以直報怨，以德報德。」 P140 第 54 條
3. 子曰：「躬自厚而薄責於人，則遠怨矣。」 P145 第 56 條
4. 子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」子曰：「其恕乎！己所不欲，勿施於人。」 P152 第 59 條
5. 子曰：「道不同，不相為謀。」 P164 第 64 條

3. 語文知識

單元六：語文運用 P.6.33-6.39、文言知識庫 P.6.22

1. 詞匯：着色詞。
2. 標點符號：分號。
3. 語法：連詞、介詞。
4. 修辭：明喻、擬人、擬物、疊字。
5. 文言詞匯：虛詞(耶)

單元七：語文運用 P.7.37-7.42、文言知識庫 P.7.28-7.29

1. 標點符號：破折號、省略號、專名號、書名號。
2. 語法：代詞、結構助詞。
3. 修辭：暗喻、借喻。
4. 文言詞匯：虛詞(者、其)

單元八：語文運用 P.8.35-8.38、文言知識庫 P.8.14-8.17

1. 詞匯：同義詞。
2. 語法：數詞、量詞、歎詞。
3. 修辭：反問、設問。
4. 文言詞匯：虛詞(而、耳、爾)；人稱代詞。

句子語氣

三、卷二考試範圍 (時限：一小時三十分鐘)

命題寫作及
實用文

命題寫作：

單元一至三：記敘文

1. 記敘的要素和方法
2. 敘事寫人
3. 敘事抒情

校本單元六及單元六：描寫文(景物描寫)

單元七：說明文

單元八：借事說理

實用文寫作：

啟事

<p>Maths</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ch.1 Basic Computation - Ch.2 Directed Numbers - Ch.3 Basic Algebra (I) - Ch.4 Basic Algebra (II) - Ch.5 Percentages (I) - Ch.6 Basic Geometry - Ch.7 Mensuration (I) - Ch.8 Rectangular Coordinate System (I) - Ch.9 Angles and Parallel Lines (I) - Ch.10 Congruence and Similarity (I) - Ch.11 Numerical Estimation - Ch.12 Organization and Presentation of Data (I)
<p>PTH</p>	<p>甲部、聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽判斷 2. 聆聽理解 <p>乙部、語音知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第 5 至 8 課所有內容，包括課文(P.42 至 P.80，不包括「自學天地」)及作業(P.13 至 P.26)；以及粵普對譯手冊的相關內容(P.16、P.19、P.22 及 P.25 至 P.26)。 2. 語音知識重點： <ul style="list-style-type: none"> 第 5 課 (聲母：zh、ch、sh、r、z、c、s) 第 6 課 (整體認讀音節：zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si) 第 7 課 (韻母：ai、ei、ao、ou、an、en、ang、eng、ong) 第 8 課 (聲母、韻母和人名拼寫規則： <ul style="list-style-type: none"> 聲母——b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s 韻母——ai、ei、ao、ou、an、en、ang、eng、ong 3. 普通話基本知識：辨別聲調、聲母、韻母 / 語氣判斷 / 粵語普通話對譯 / 拼音和漢字對譯 / 句型辨別 / 拼寫規則 / 所有已有普通話語音知識 <p>形式：配對、填聲母及韻母、譯寫、粵普對譯等。</p> <p>例：1. 媽 --- m (a)</p> <p>2. 他 --- (t) a</p> <p>3. Pǔ tōng huà --- <u>普通話</u></p> <p>4. 孝順 --- <u>xiào shùn</u></p>
<p>Chi. History</p>	<p>考生應熟讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.《亮點中國史 1》(第二版)(2020 年第一版)，齡記出版有限公司。 2. 習作簿 3.全級統一派發之工作紙及答案

<p>Chi. History</p>	<p>單元 3</p> <p>第1章 魏晉南北朝的分裂與政權更替***習作簿 (P.37-39,41)</p> <p>第1節 三國鼎立局面的形成 (P.119-120,122-123)</p> <p>第 2 節 兩晉南北朝政權的更替概況 (P.124-125,127-128,130-131)</p> <p>第 2 章 北方政局與江南地區的開發***習作簿 (P.42-44(三),45,46,52)</p> <p>第 1 節 胡人內徙下的北方政局 (P.139-141)</p> <p>第 2 節 北魏孝文帝的漢化改革 (P.142-146)</p> <p>第 3 節 江南地區的開發 (P.146-149)</p> <p>試題形式：「選擇題」、「填充題」、「配對題」、「史序排列題」、「填地圖」、「問答題」及「歷史資料題」</p> <p>填地圖題目擬題範圍： 西晉時期五胡內徙路線略圖(課本 p.139) 東晉時期北方漢人南遷路線圖(課本 p.147)/ 習作簿 p.45(二) 地圖理解</p> <p>長問答題目擬題範圍：(詳細內容參考溫習材料)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從東漢末割據形勢而言，劉備勢力在赤壁之戰中的得益最大的原因 2. 晉武帝推行的政治措施及後果 3. 地理、人事兩方面使東晉建立後得以穩定局面的原因 4. 北魏孝文帝推行漢化的原因 5. 魏晉南北朝以來的民族遷徙，對中華民族的影響 <p>★★★ 考生須自備 HB 鉛筆填寫選擇題答案(選擇答題紙)</p> <p>除甲部選擇題外，其餘試題考生必須用深藍色或黑色原子筆填寫答案。</p>
<p>History</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Topics: <ol style="list-style-type: none"> i. Living skills of Early Man ii. Features of Civilization iii. Ancient Greek iv. Feudalism v. Medieval Towns 2. All worksheets 3. History learning site: https://sites.google.com/view/ktmchistoryf1/ 4. Textbook p. 6-7, 10-13, 16-17, 23-27, 80-87, 105-111, 116-122, 126-127, 130-133
<p>I.S.</p>	<p>Science for the New Century 1A</p> <p>Unit 1-3</p> <p>Page 1 - 212</p> <p>Science for the New Century 1B</p> <p>Unit 4-6</p> <p>Page 1 – 224</p>

<p>Geog (amended)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Using Urban Space Wisely <ul style="list-style-type: none"> Unit 1.1 Where do you live? Unit 1.2 What are the major types of urban land use in Hong Kong? Unit 1.3 Where is our Central Business District? Unit 1.4 Why are some residential areas near industrial areas in Hong Kong? Unit 1.6 What problems is our city facing? Unit 1.7 How can we solve the urban problems in Hong Kong? • Scramble for Energy <ul style="list-style-type: none"> Unit 2.1 What are the major types of energy resources? Unit 2.2 Why do we have to scramble for energy resources? Unit 2.3 What are other problems with current energy resources? Unit 2.4 Are there alternatives? • Map reading skills: <ol style="list-style-type: none"> 1. aerial photos, plans and maps 2. conventional signs 3. grid references 4. direction (compass point and whole-circle bearing) 5. scale <p>distance</p>
<p>Civic Edu</p>	<p>《傳媒與我們的生活》全本 《可持續發展》全本</p>
<p>Music</p>	<p><u>Textbook:</u> Unit 1-2, Unit 3: Various major keys: the concept of sol-fa names in different keys Structure of major: Tones and semi-tones Three types of melodic progression Unit 4: Musical forms: Two-part form and three-part form Chopin and the piano <u>All Worksheets and Google Forms in Online Lessons</u> General Musical Knowledge *Revision Materials in Google Classroom</p>